IZRAEL MORENO

Productor y Director

Izrael Moreno

Estudió dramaturgia bajo la tutela de María Alicia Martínez Medrano (1994-1999).
Productor y director de Cine mexicano, algunas de las producciones en las que ha participado son: "El Premio", "El actor principal" "Las dos Fridas", "Cuadros en la oscuridad", entre otras.

Ha ganado diferentes premios nacionales e internacionales en los que destaca el Ariel de Oro a la mejor película por "El Premio" en el 2013 y el Oso de Plata a la contribución artística en Festival internacional de Cine en Berlín, mejor película en el Festival Internacional de Cine de Guadalajara y mejor película en el Festival Internacional de cine de Morelia.

Cuenta con más de 15 años de experiencia como docente en las escuelas más importantes de cine en las que destaca la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, Cuba (EICTV).

Ha sido asesor y jurado en diferentes festivales e instituciones como el Festival Internacional de Cine de Guadalajara, Telent Campus, Festival Internacional de Cine de Cartagena, Filma Afro, la Residencia de Guion Desde la Raíz, el Salón de Productores y Proyectos Cinematográficos SAPCINE, Nuevas Miradas, El Festival Internacional de Cine de la Habana, la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano entre otras; mentor en dichas instituciones de proyectos desde la escritura hasta la realización de las carpetas de producción.

Tutor de concursos de pitch y de estímulos nacionales de guion y producción cinematográfica.

Conferencista para diferentes instituciones educativas a nivel nacional e internacional y ha participado en diferentes foros en los que promueve la formación artística en los jóvenes.

Fundador y Rector de la Universidad "Facultad de Cine" ubicada en la Ciudad de México.

Creador de programas educativos de nivel superior y promotor de libros de literatura relacionada con el cine.

Precursor de estímulos económicos directos a proyectos en desarrollo, con más de 25 proyectos apoyados a nivel nacional e internacional.

Creador del programa social "María Alicia Martínez Medrano" que se implementó en la Facultad de Cine con el fin de apoyar a jóvenes con una beca al cien por ciento para estudiar Cine, en la que hasta el momento se han apoyado a más de 20 estudiantes.